Cimacio con motivos vegetales

Inventario 0012



Cronología	Segundo tercio s. XIII
Tipo de elemento	Cimacio
Localización actual	Depósito MuSar
Material	Granito

Dimensiones

Largo	Ancho	Alto
62,5 cm	29	14

Cimacio realizado en granito, cortado a caveto y coronado por un simple listel. El caveto se decora mediante una serie de hojas dispuestas en diagonal, que surgen directamente de su base. Estas hojas lobuladas se componen de cuatro pétalos y un último pétalo en la punta. Del mismo modo, presentan perfiles bastante recortados y tienen el eje central hendido. Respecto a su disposición, se tallan tres de estas hojas en los frentes, una en los laterales y una en las esquinas.

En lo referente a su análisis estilístico, cabe comenzar destacando la estilización que acusan sus motivos decorativos. Además, la pieza presenta un alto grado de sequedad, dejando bastante espacio entre las hojas.

Teniendo en cuenta estos factores, podemos afirmar que esta pieza ya es plenamente gótica. Conforme a su estilo, podemos datar la presente pieza entre las décadas de 1220 y 1260. Esto se debe a que en este período se lleva a cabo la segunda fase de construcción del claustro de Sar, encabezada por un nuevo taller que introduce estas formas. De hecho, conservamos entre las piezas de este catálogo otras obras de este mismo taller en las que se aprecian similitudes, tanto en la forma de las hojas como en su disposición. Por ejemplo, las hojas del cimacio n.º 10 recuerdan mucho a las presentes en esta pieza.