Cimacio con palmetas inscritas en un tallo ovalado

Inventario 0021



Cronología	1200-1220
Tipo de elemento	Cimacio
Localización actual	Depósito MuSar
Material	Granito

Dimensiones

Largo	Ancho	Alto
71	54	17

Cimacio cortado en caveto y realizado en granito, rematado por un fino y simple listel. La cara frontal del ancho caveto se encuentra completamente cubierta por cuatro palmetas de hojas con pétalos puntiagudos —excepto los dos primeros pétalos que parten de su tallo, que se enrollan sobre sí mismos—, inscritas en un tallo ovalado. En el tallo de las palmetas y en los puntos de unión de los tallos ovalados se disponen unas cenefas perladas. Asimismo, en las esquinas entre los tallos se tallan unas hojillas triangulares.

La tipología de la pieza permite adscribirla a la obra del taller mateano que trabajó en la primera fase constructiva del complejo monástico de Sar, durante las primeras décadas del siglo XIII. En este sentido, se puede indicar que este cimacio presenta un notable abigarramiento ornamental.

En lo referente a su estado de conservación, la pieza presenta un gran desgaste en tres de sus cuatro caras, que ha borrado cualquier motivo decorativo de ellas. La cara frontal trasera aparece especialmente mutilada. Es plausible que este desgaste se deba a la reutilización de la pieza como pavimento en el siglo XVIII, destino común de muchas piezas del antiguo claustro medieval.