Basa geminada con motivos vegetales

Inventario 0056



Cronología	Segundo tercio s. XIII
Tipo de elemento	Basa
Localización actual	Exposición permanente del MuSar
Material	Granito

Dimensiones

Largo	Ancho	Alto
55	33,5	32

Basa geminada, labrada en un único bloque de granito. Consta de un plinto robusto, un caveto invertido y un toro bastante plano que abrazaría ambas columnas. A través del toro serpentea un tallo vegetal, que emula una hiedra real y del que surgen, en las cuatro esquinas de la superficie, dos tallos que terminan en sendos frutos a modo de garras.

La simplificación de sus formas, así como la estilización de las garras, ubican esta obra en la producción del segundo taller que trabajó en la edificación del claustro de Sar. Por otra parte, los tallos que ondulan por esta basa retoman la idea medieval del claustro como imagen arquitectónica y plástica del Paraíso Terrenal.

En este sentido, encontramos ejemplares de basas de la misma tipología que todavía se conservan *in situ* en las arcadas occidentales de la galería norte de Sar.